



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH



賦技術以靈性、寓工作于激情。

从一开始就值得信赖： 以安全为基石。

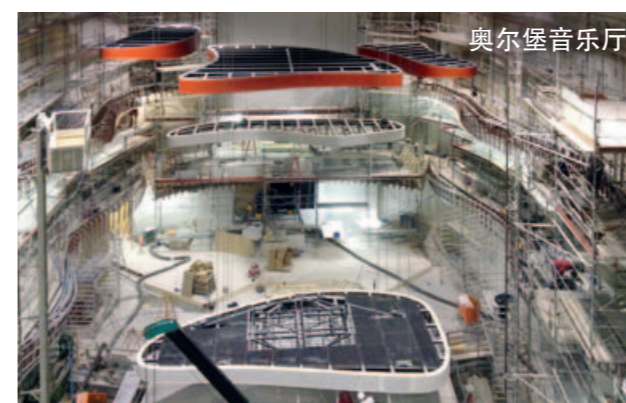
自1874年成立以来，本公司一直活跃在全世界各大舞台技术领域。140多年来，我们在众多舞台项目中大显身手，成绩斐然，值得信赖，这使我们从德累斯顿走向了世界并日益成熟，晋升为一家国际化的企业。除德累斯顿总部以外，我们还在柏林、俄罗斯、亚洲和中东地区设有分公司。

SBS Bühnentechnik专为文化场馆和集会场所提供一系列技术解决方案。我们为您研发舞台技术并制作舞台设备，根据客户的个性化需求提供最佳解决方案。

我们拥有戏剧院、歌剧院和音乐厅舞台台上和台下机械的标准化组件，可以完美地应用于您的项目。我们自主研发的电脑控制系统COSTACOWin®拥有SIL3认证，是您理想的助手，让您可以简单可靠地操作舞台设备。

我们也为国内外会议中心、多功能厅和市政大厅提供合适的解决方案，比如为您的会议大厅进行空间转换、隔断和安全设施的设计。运输和仓储技术更使我们如虎添翼。我们随时为您提供服务：从设计到竣工再到持续运营的一站式服务。

我们在这里化创造力和
专利技术为现实。



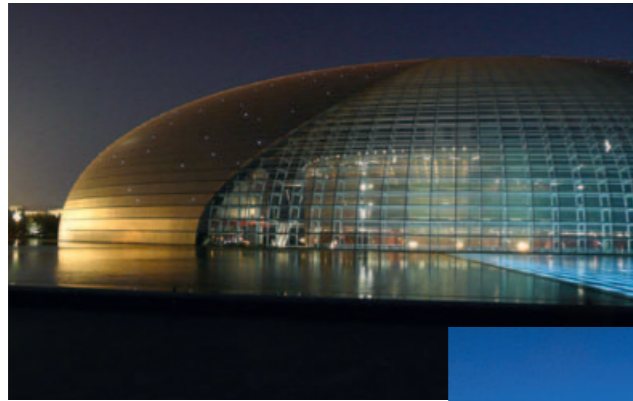
奥尔堡音乐厅

« 请尽情享受我们的经验及项目能力。

我们完成的多个项目及技术解决方案让我们能够创新想法并优化现有方案。

这些舞台都使用我们的技术。

文化场馆对于城市来说不仅仅是一幢建筑，它代表着历史与自信、需求与抱负，是文化和相遇的场所。每一个项目都独一无二，需要我们了解其独特的需求。我们跨越了大陆和文化，用我们的知识和技术装点着各大知名演出场馆。



《北京国家大剧院》

这座位于北京中心城区的标志性建筑由法国建筑学家保罗·安德鲁(Paul Andreu)设计而成，它是世界最大的剧场建筑之一。其中由SBS Bühnentechnik建造的戏剧厅为我们在中国的发展拉开了序幕。此后，我们便陆续承接了杭州、武汉琴台、河南艺术中心、温州、无锡大剧院以及上海文化广场项目。

德累斯顿森帕歌剧院》

1985年，在二战中遭到毁坏后的40年，德累斯顿森帕歌剧院重新开放并按照历史原貌结合现代舞台技术进行了修葺。直至今日我们都是这家高品味歌剧院的合作伙伴，在过去的几十年中对其进行了多次修复和保养。



《阿斯塔纳国家歌剧芭蕾舞剧院》

年轻而现代化的哈萨克斯坦首都，遵循佛罗伦萨歌剧院的传统意大利风格建造了这座歌剧芭蕾舞剧院。作为世界第三大和中亚最大的歌剧院，它也保留着世界大型建筑的传统。我们为其提供的国际化标准舞台技术也同样无可挑剔，保证满足曲目和客座演出的所有愿望。



马斯喀特皇家歌剧院》

2007年至2011年在阿曼苏丹的倡议下中东第一家歌剧院诞生了：它是一座具有阿拉伯风格现代化宏伟的建筑，为众多来自欧洲歌剧院的客座演出团和芭蕾舞及音乐剧组提供了专门的布景和优越的技术设备。我们的技术保障了音乐厅和专业舞台间的特别灵活性。



圣彼得堡马林斯基第二剧院

《哥本哈根DR BYEN音乐厅》

丹麦广播公司的新总部将哥本哈根广播与电视演播厅、办公区域和技术部门融汇在一起。由让努·维尔(Jean Nouvel)设计的音乐厅位于建筑群的中心，除音乐大厅外还包含了其它三个音响效果可调节的音乐厅。SBS Bühnentechnik与建筑师、音响师、专业规划师和运营者一起研发了四个音乐厅中所有机械设备，以配合音响和舞台技术的元素。



台前表演精彩绝伦，
幕后设备又岂能含糊？

每一个项目背后付出更多汗水。

有强大可靠的伙伴，复杂的任务才会成功。它需要企业的稳定性以及热情参与的工作人员 - 在项目所有领域都经验丰富、积极热情且具备高素质。SBS Bühnentechnik能满足您的这些需要。

无论是改造还是新建，舞台技术项目需要广泛的能力和大量的技术。从项目经理到专业工程师和技术人员再到我们经验丰富的现场施工主管、采购和行政人员，我们拥有专业的团队跟进您的项目。

我们的员工是最重要的资源，他们是工程质量、时间和成本的保证。针对每一个项目我们都会成立专项小组，小组成员们各尽其责，精诚合作，以确保整个项目如期有序进行。

作为以项目为主导的工程企业，我们能提供成套的、可直接操作的设施并跟进项目的所有阶段。有些项目时间跨度甚至长达五年，合同金额高达两千万欧元的项目也屡见不鲜。SBS Bühnentechnik拥有充足的人员和技术以及与项目规模相符的雄厚资本。

此行业几乎没有公司能像我们一样可以拥有德累斯顿总部的制造和生产车间作为强大后盾。这样我们就能对高要求的机械制造、复杂的部件和时间紧迫的项目提供安全保障，这对您的项目同样也起着至关重要的作用。

首演之后我们也会与您保持长期联系，以确保设备在整个使用年限内的可靠性和保值性。我们的售后服务人员365天全时段为您提供咨询并与在您附近的服务公司一起为您提供帮助。

圣彼得堡马林斯基第二剧院 >>

圣彼得堡马林斯基老剧院是世界最悠久最著名的歌剧院之一。项目发起者和总指挥瓦列里·格吉耶夫(Valery Gergiev)先生别出心裁地在这座保护性建筑旁边建造了一座全新的剧院。该剧院整个舞台技术的核心是一套带有130个单驱动的被动式车台系统，它被应用于舞台上的各个布景并将建筑内广阔而分散的区域连接在了一起。我们的电脑控制系统COSTACOwin®安全而可靠地控制着带有350多个驱动器的舞台技术设备。





SBS BÜHNENTECHNIK GMBH

Bosewitzer Straße 20 | D-01259 Dresden

电话 +49 (0) 351-2041 200 | 传真 +49 (0) 351-2041 201

服务热线 +49 (0) 172-3531 443

电子邮箱 buehnentechnik@sbs-dresden.de | www.sbs-buehnentechnik.de